



**HOME  
THÉÂTRE**  
Théâtre de proximité

## ENFANT DE POÈME

circonférence théâtrale sur la poésie

### PRÉSENTATION

*Enfant de poème* est une circonférence théâtrale visant à définir l'indéfinissable poésie, à faire connaître et entendre de multiples poètes, à enrichir son bagage poétique, à faire l'expérience du poétique par la lecture et l'écriture, à élargir ses horizons poétiques. Et si on révisait notre poésie ? Et si on révisait ces poncifs qui l'ont enfermée dans des formats, des époques, des auteurs consacrés, ânonnés jusqu'à l'écœurement ? Et si on apprenait à entendre et découvrir d'autres langues, plus récentes ? Et si on renouait avec le fondement sonore, oral, de la poésie ? *Enfant de poème* y contribue par une approche accessible, théâtrale et ludique.

Cette circonférence est agrémentée d'éclairages théoriques et historiques, d'extraits audio et de lectures de poèmes. Elle est suivie par un atelier d'écriture poétique, praticable à grande échelle : par l'ensemble du public.



## INFOS PRATIQUES

**Objet** : conférence théâtrale agrémentée d'écoutes audio et de lectures. Possibilité de prolonger la conférence par un atelier d'écriture accessible à tous et/ou d'un atelier de lecture à voix haute.

**Durée** : 80 minutes de circonférence + 30 à 90 minutes d'atelier (d'écriture et/ou lecture)

**Public** : tout public à partir de 12 ans

**Espace** : intervention jouable en tous lieux fermés.

**Technique** : autonome techniquement.

**Tarifs 2019** : pour 1 représentation 500€ HT / 527,5€ TTC  
Non compris : repas et frais de transport A/R depuis Lille.

**Documentation** : un livret (fourni par la cie) est distribué à chaque participant. Il comporte une bibliographie, quelques poèmes et des pages blanches. Par ailleurs, une vaste sélection de poèmes est distribuée durant l'entracte afin d'entamer ou d'enrichir sa propre anthologie.

## EXTRAIT

« Le poète relit des corps, des mots.  
Mais il relit aussi l'improbable,  
l'impossible, l'impensable...  
D'où vient la table ?  
Demandons-le à Gianni Rodari :  
*Pour faire une table, il faut du bois*  
*Pour faire du bois, il faut un arbre*  
*Pour faire un arbre, il faut une graine*  
*Pour faire une graine, il faut un fruit*  
*Pour faire un fruit, il faut une fleur :*  
*Pour faire une table, il faut une fleur. »*

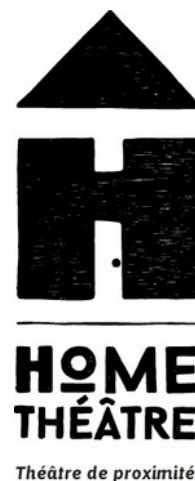
Extrait d'Enfant de poème,  
par Julien Bucci

## LA COMPAGNIE



La Cie Home Théâtre rassemble des comédiens et musiciens autour d'un projet artistique entièrement consacré à la transmission des mots. En se produisant en de multiples espaces (médiathèques, collèges, centres sociaux...), Home Théâtre privilégie la proximité. La compagnie propose un répertoire de lectures et de spectacles adressés à tous les publics, jouables en tous lieux, autonomes techniquement.

Nous portons haut et fort ce credo :  
lire en proximité, dans le foyer des mots !



Cie Home Théâtre  
12 bis rue Philippe Lebon  
59260 Hellemmes Lille  
Contact : Julien Bucci  
Tél : 03 20 31 13 38  
Mail : [info@hometheatre.fr](mailto:info@hometheatre.fr)  
Site : [www.hometheatre.fr](http://www.hometheatre.fr)