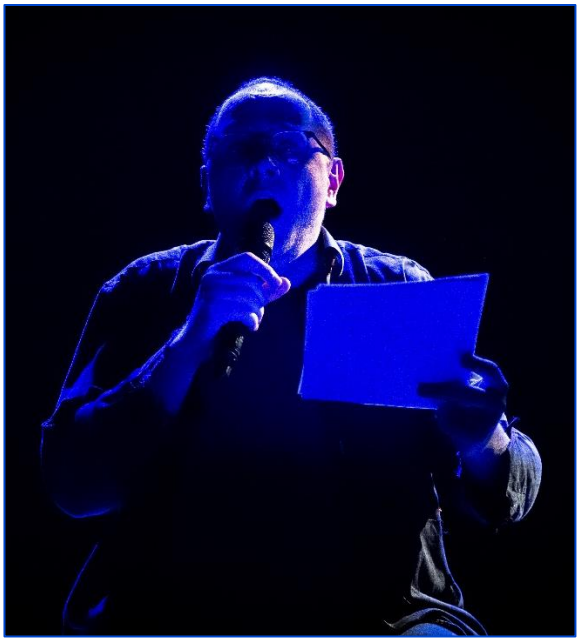
POÈMES, LECTURE : JULIEN BUCCI

CRÉATION MUSICALE : ARISTIDE CHEVALIER

Une création soutenue par le C.N.L., en partenariat avec les éditions La Chouette imprévue



« Qu'est-ce qu'un homme révolté ?
Un homme qui dit non.
Mais s'il refuse, il ne renonce pas :
c'est aussi un homme qui dit oui,
dès son premier mouvement. »

L'homme révolté, Albert Camus

INTENTIONS

Avec *Feux rouges*, Julien Bucci explore les fondements de la colère, là où l'écrit profond affleure, explose puis s'apaise. *Feux rouges* est un texte choral tissé d'un ensemble de poèmes de Julien Bucci et d'un entrelacs de récits de colère patiemment recueillis.

> Sonder nos colères.
> Ce qui nous brûle, nous irradie,
> Mêler nos langues de feux.
> Accueillir ce qui gronde.
> Entremêler nos rages.
> Brûler de mots.
> Faire un grand feu de nos langues.
> Faire entrer en fusion nos élans, nos désirs.
> Projeter les mots en-dehors
> pour leur jeter un sort.
> Laisser couler la lave de nos colères.
> Les laisser refroidir, s'apaiser et durcir.

ÉTAPES DE CRÉATION

De janvier à avril 2025, Julien Bucci a été accueilli par les éditions La Chouette imprévue et le festival Rayon Vers dans le cadre d'une résidence d'écriture déployée sur Amiens, financée par le Centre National du Livre.

La résidence a été rythmée par un ensemble de lectures et d'ateliers d'écriture auprès d'une multitude de publics (étudiants, adolescents en souffrance, personnes en situation de handicap…). À la rencontre de ces publics, l'auteur s'est interrogé sur ce qui provoque la colère, comment elle jaillit, ce qu'elle révèle ou recouvre.

Julien Bucci a composé une première version d'un recueil qui agrège un ensemble de colères : les siennes et celles qu'il a perçues et recueillies.

Feux rouges a fait ensuite l'objet d'une création pour la scène dans une performance intense où l'auteur lit à voix haute *Feux rouges*, accompagné par les nappes électroniques envoûtantes d'Aristide Chevalier, qui mixe et joue en live.

L'écriture de *Feux rouges* sera finalisée en janvier 2026 à l'occasion d'une résidence à La Factorie puis publié au printemps 2026 aux éditions La Chouette imprévue.

EXTRAIT

« avertissement

1
certaines lettres juxtaposées
produisent des réalités inconfortables

2
à tout moment
les mots peuvent heurter le sensible
(les mots n'y peuvent rien)

3
il y a dans certains mots
des hôtes indésirables

4
je ne parlerai pas « à demi-mot »

5
je ne dirai pas « disparition tragique »
je dirai le mot « meurtre »

6
je ne dirai pas « crime sexuel »
je dirai le mot « viol »

7
il y a dans le réel qu'on appelle « monde » :
des agressions des attentats des
meurtres des guerres des
viols des tortures et des morts

8
dans ces mots que j'assemble
il y a une part du « monde »

une part du réel
à l'état brut
que j'appelle »

« on me dit :
on a toujours fait de cette
je coupe
de toute manière

on me dit :
ce n'est pas négociable
c'est écrit noir sur
je coupe (...)

on me dit :
vous ne pouvez pas dire ça
je coupe

et je le dis
je le redis

je coupe »

→ Voir la vidéo-poème **Je coupe**
(extrait de Feux rouges)

LES ARTISTES

JULIEN BUCCI

Auteur, art-thérapeute et comédien, Julien Bucci a fondé à Lille la Cie Home_Théâtre dont le projet se consacre à l'oralité et aux écritures contemporaines. Acteur de la lecture, animateur de l'écrit, il intervient en tous lieux pour partager sa passion pour la poésie auprès d'une multitude de publics. Auteur de plusieurs recueils, il œuvre activement à la diffusion de la poésie contemporaine.

→ Son site

ARISTIDE CHEVALIER

Issu de la culture classique, Aristide Chevalier a commencé à élaborer des compositions de musique électronique pour s'orienter plus récemment vers des « musiques paysages ». En mélangeant synthétiseur et vocalises, il cherche à associer l'étrange et le familier, le synthétique et l'organique. Ses compositions invitent à plonger l'auditeur dans un territoire ample où nos perceptions s'élargissent.

→ Écouter sa musigue

Les deux artistes ont déjà collaboré à l'occasion de la sortie du recueil Corps-texte, paru en mai 2024 chez maelstrÖm reEvolution.

→ Voir la vidéo-poème **Taire**
(extrait de Corps-texte et Feux rouges)

INFOS PRATIQUES

Objet : lecture musicale

Avec : Julien Bucci (écriture, lecture, chant)
et Aristide Chevalier (musiques, mixage, chant).

Durée : 50 minutes

Public : à partir de 15 ans (niveau 3e)

Technique : spectacle jouable en tous lieux intérieurs, autonome techniquement.

Tarifs pour 1 représentation : 794,42€ TTC
hors frais de transport A/R depuis Lille pour 2 artistes.

Action culturelle : *Feux rouges* est inscrit sur Adage (part collective du Pass Culture)
Le spectacle peut être associé, en amont, à un ou plusieurs ateliers d'écriture.

CONTACT

Cie Home Théâtre / Lille
Contact : Julien Bucci
Téléphone : 06 68 72 22 69
Mail : info@hometheatre.fr

Page du spectacle : www.hometheatre.fr/feux
Site de l'auteur : www.biblio-therapie.com