

DOSSIER DE PRESSE

Relations presse : Julien Bucci +33 (0)6 68 72 22 69 info@hometheatre.fr

6 ÉDITION DU SERVEUR VOCAL POÉTIQUE

DANS LE CADRE DES 9^E NUITS DE LA LECTURE

LANCEMENT LE 22 JANVIER 2025

30 poèmes pour témoigner de nos héritages,
30 affiches-poèmes, 1 anthologie, des performances...



Cette édition est soutenue par le Centre National du Livre dans le cadre des Nuits de la lecture
Le SVP est produit par la Cie Home Théâtre, en partenariat avec les éditions La Chouette Imprimée.



L A
chouette
impré
vue



Le SVP qu'est-ce que c'est ?

SVP est le petit nom du Serveur Vocal Poétique, création de la [Cie Home Théâtre](#), implantée à Lille, qui permet d'écouter gratuitement des poèmes depuis un téléphone. Le SVP donne à entendre de la poésie par un moyen simple et gratuit, pour la rendre largement accessible.

Il s'agit d'un Serveur Vocal Interactif où l'appelant peut interagir en formulant des choix grâce aux touches de son téléphone. Nous avons détourné les usages habituels du serveur vocal pour donner à entendre de la poésie, lue par leurs auteurs.trices et par des comédiens.nes.

Comment ça marche ?

La version 6 du SVP est accessible à partir du 22/01/25 au :

→ **03 74 09 15 13**

Ce numéro est gratuit, accessible 24h/24, 7j/7

Les numéros de téléphone des versions 3, 4 et 5 du SVP sont encore accessibles ! Ces numéros du SVP sont mentionnés page 8.

Les titres des poèmes et le nom des auteurs ne sont pas annoncés à l'avance. Chaque lecture se conclut par l'annonce du titre du poème, du nom de l'auteur.trice et de la « voix » qui a lu le poème. L'intention est de se laisser guider par la curiosité, avec le moins d'a priori. Il faut fouiller le serveur. S'y perdre un peu et explorer...

Pourquoi par téléphone ?

Le téléphone est un médium simple et efficace. Tout le monde possède un téléphone, filaire ou sans fil, ou les deux. Son maniement est simple et intuitif. Ce qui n'est pas forcément le cas d'un ordinateur et des applications nécessaires pour accéder à des ressources numériques. Le téléphone est accessible. Il utilise un médium extrêmement puissant : l'audio. Le son de la voix porte l'intensité d'une parole. Il permet d'entrer en relation directe et intime avec un poème : de bouche à oreille.

Navigation

Après la diffusion d'un message d'accueil, le public est invité à explorer un des trois tiroirs, en tapant un chiffre entre 1 et 3. Lorsqu'un tiroir est ouvert, il suffit de taper un chiffre entre 0 et 9 pour enclencher la lecture d'un poème. Le retour au tiroir ouvert précédemment se fait en tapant sur la touche étoile. On peut alors enclencher la lecture d'un autre poème. Le passage d'un tiroir à un autre se fait en tapant étoile, depuis n'importe quel tiroir déjà ouvert.

ESPACE PRESSE DU SVP, ACCESSIBLE SANS MDP

→ www.hometheatre.fr/svp-espace-presse

À votre disposition des extraits audios, des visuels HD...

TEASER DU SVP 6, EN LIGNE LE 22/01/25

→ <https://youtube.com/shorts/n9jWgQvisHA>

6^e édition : Hériter

Cette 6^e édition du Serveur Vocal Poétique (SVP), soutenue par le Centre National du Livre dans le cadre des 9^e Nuits de la lecture, décline allègrement le verbe « hériter » et ses multiples acceptions.

De quoi avons-nous hérité ? De quels signes, quels secrets ? Et après nous : le déluge ? Que laisserons-nous en héritage ?

Cette édition est dédiée à la mémoire de Charles Juliet, décédé en juillet 2024. Quelques jours avant sa disparition, nous avons sollicité l'auteur afin qu'il puisse prendre part au prochain SVP. Sa présence au sein de cette anthologie nous semblait évidente, tant la notion de transmission et d'héritage a traversé l'ensemble de son œuvre. Nous souhaitons que, par la puissante rémanence de sa langue, il puisse atteindre « l'intemporel, l'impérissable, le sans-limite. » ¹

Julien Bucci



Revue de presse

Dès son lancement, le Serveur Vocal Poétique a reçu un accueil très enthousiaste de la part du public et des médias. Le SVP a été relayé dans de nombreux articles et chroniques, dans la presse écrite, à la radio et la télévision, à l'échelle régionale et nationale.

→ « (Le SVP) est un numéro de téléphone fixe, à l'ancienne, une espèce en voie de disparition, un numéro gratuit et accessible 24 heures sur 24, 7 jours sur 7. (...) Le Serveur vocal poétique qui vous propose la lecture de poèmes, à voix nues. Vous composez les dix chiffres et à n'importe quelle heure du jour et de la nuit, vous vous voyez réciter un poème ! » - **France Musique**

→ « La poésie comme échappatoire et remède à l'isolement, c'est l'initiative française nommée "Serveur Vocal Poétique" dont nous parle François Satiel... » - **Arte / 28 minutes**

→ « Ne passez pas à côté d'un chatouillis poétique délicieux. Composez le 03 74 09 84 24 – oui, un n° de téléphone à l'ancienne, gratuit et accessible 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7, et laissez-vous guider... » - **Le Monde**

PARCOUREZ LA REVUE DE PRESSE DU SVP :

→ www.hometheatre.fr/svp-espace-presse

¹ Écrire, Charles Juliet (1996)

Artistes du SVP 6

Cette édition réunit **30 poèmes** d'autrices et d'auteurs d'aujourd'hui :

Isabelle Alentour, Oriane Papin, François Coudray, Émilie Gévert, Laura Schlichter, Samantha Barendson, Mandragore, Albane Gellé, Aurora Vélez García, Johan Grzelczyk, Julien Bucci, Ariane Dreyfus, Joël Glélé, Camille Bloomfield, Kev La Raj, Carole Bijou, Théo Perrache, Stéphanie Quérité, Victor Malzac, Laurence Vielle, Nimrod, Katia Bouchoueva, Falmarès, Maud Thiria, Murièle Modély, Sébastien Kwiek, Christophe Dekerpel, Coline Hezard, Ramiro Oviedo et Juliette Roux.

Les poèmes sont mis en voix par leurs auteurs.trices et les voix de Marie Polet, Ann Gisel Glass, Julien Bucci, Carole Le Sone et Vinciane Saelens

→ [Biographies et bibliographies des artistes de cette édition](#)



Contenu du SVP 6



Premier tiroir ①

- ① Bienvenue, d'Isabelle Alentour
- ② Pour tester l'horizon, d'Orianne Papin
- ③ Avec la terre, de François Coudray
- ④ C'est très ordinaire, d'Émilie Gévert
- ⑤ D'aussi loin que je suis née, de Laura Schlichter
- ⑥ Cricri, de Samantha Barendson
- ⑦ Le silence des cigales, de Mandragore
- ⑧ Dansons spirales, d'Albane Gellé
- ⑨ Ma grand-mère disait, d'Aurora Vélez García (version bilingue en français et en espagnol)
- ⑩ Ne pas redevenir comme on naît, de Johan Grzelczyk



Deuxième tiroir ②

- ① L'eau et le ciel, de Julien Bucci
- ② Le souffle double, d'Ariane Dreyfus
- ③ Le Fongbé, de Joël Glélé (version bilingue en français et en fongbé)
- ④ Louise Labé has a message for you, de Camille Bloomfield
- ⑤ Murmure, de Kev La Raj
- ⑥ Je me rappelle quand je suis née, de Carole Bijou
- ⑦ Les chevaliers, de Théo Perrache
- ⑧ Les contours flous de la mémoire, de Stéphanie Quérité
- ⑨ Pourquoi Porky, de Victor Malzac
- ⑩ Comme tu as grandi, de Laurence Vielle

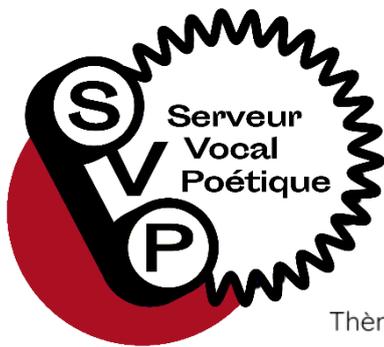


Troisième tiroir ③

- ① Santé, de Nimrod
- ② Août 88, de Katia Bouchoueva
- ③ Promenade, de Falmarès
- ④ Maud qui rit, Maud qui pleure, de Maud Thiria
- ⑤ L'horizon est une mangue verte, de Murièle Modély
- ⑥ Mieux vivre les vivants, de Sébastien Kwiek
- ⑦ Ma maison, de Christophe Dekerpel
- ⑧ Jours Zéro, de Coline Hezard
- ⑨ Gracias a la vida, de Ramiro Oviedo
- ⑩ Trop tôt, de Juliette Roux

📞 Numéros gratuits du SVP

Également communiqués sur la page www.hometheatre.fr



Version 5 “INCARNER”

Année de publication : 2024
Thème : 30 poèmes pour dire le corps

Ligne française :

→ **03 74 09 03 00 ***

Ligne belge :

→ **02 315 44 44 ***



Version 4 “TRAVERSER”

Année de publication : 2023
Thème : 31 poèmes-invitations à “traverser”

Ligne française :

→ **03 74 09 94 24 ***

Ligne belge :

→ **02 315 14 24 ***



Version 3 “SAISIR”

Année de publication : 2022
Thème : 51 poèmes pour saisir l’instant

Ligne française :

→ **03 74 09 84 24 ***

Version podcastable

Les 30 poèmes de la 5^e édition du SVP 5 sont diffusés [sur un audioblog](#), en partenariat avec Arte Radio

arte
RADIO
AUDIOBLOG

² Accès au service gratuit : 24h/24, 7j/7

Déclinaisons du SVP

En complément des serveurs interactifs, le SVP se déploie sous de multiples formes.



L'anthologie

Une anthologie réunissant les 30 poèmes du SVP est publiée par [La Chouette Imprévue](#), éditeur et agitateur poétique implanté à Amiens.

Ce livre, édité dans un format poche à un tarif accessible, invite le lecteur-auditeur à de libres explorations en partant du livre vers le serveur vocal, et vice-versa.

Vous pouvez demander un service presse auprès de l'éditeur, par mail à lachouetteimprevue@gmail.com

Informations et commandes publiques sur le site de l'éditeur :

→ www.lachouetteimprevue.com

Les performances

Le SVP se décline en d'étonnantes performances de [Speed dating poétiques](#) où le public n'est pas invité à rencontrer l'âme sœur mais des poèmes lus en proximité par des poètes et poétesses du SVP. Le public est réparti en petits groupes et suit un parcours qui le conduit de poèmes en poèmes.

A l'occasion du lancement de la 6^e édition du SVP, plusieurs performances seront programmées :

- Les 23 et 26 janvier à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine (Paris)
- Le 23 janvier, à la Librairie Baume (Montélimar)
- Le 24 janvier à la Maison Victor Hugo (Paris)



Les diffusions audio dans le métro parisien

En partenariat avec le CNL et la RATP, 7 extraits audio de cette 6^e édition du SVP seront diffusés dans les stations de métro parisien, dans le cadre des Nuits de la lecture, du 23 au 26 janvier, de 20h à minuit.

Une autre manière de faire entendre la poésie auprès d'un vaste public de passage.

Les affiches-poèmes

En partenariat avec l'[E.S.A.A.T. de Roubaix](http://www.esaat-roubaix.fr) (École Supérieure d'Arts Appliqués et de Textile), deux classes de terminale STD2A, accompagnées par Tania Leyronnas, professeure en arts appliqués, ont réalisé des affiches-poèmes de ce 6^e corpus consacré au verbe Hériter.

Chaque poème de cette édition est décliné sous la forme d'une affiche-poème, qui reprend quelque vers du poème et invite le public à poursuivre sa découverte en composant un des numéros gratuits du SVP.

Les affiches, de format A3, sont téléchargeables gratuitement à cette adresse :

→ <http://www.hometheatre.fr/affiches-svp6>



Julien Bucci, créateur du SVP



Créateur de liens par les mots, auteur, comédien et art-thérapeute, [Julien Bucci](#) a fondé à Lille la Cie Home Théâtre dont le projet se consacre à l'oralité et à l'écriture poétique, à destination d'une multiplicité de publics. Acteur de la lecture et animateur de l'écrit, il développe de façon croissante ses activités d'auteur à l'occasion d'ateliers de pratiques et de résidences. Il milite activement à la diffusion de la poésie contemporaine auprès d'un vaste public. Il est le créateur et directeur artistique du Serveur Vocal Poétique.

Cie Home Théâtre

La Cie Home Théâtre a été fondée en 2008 à Lille par Julien Bucci. En se produisant en de multiples lieux, en transmettant leur passion de la langue, de la lecture à voix haute et de l'écriture à de multiples publics, les artistes de la Cie Home Théâtre sont dans une recherche constante de proximité et de convivialité. La compagnie développe plusieurs champs d'intervention dont l'axe central est la diffusion de la poésie contemporaine via des [installations sonores](#), des [entresorts poétiques](#), des [petites formes théâtrales](#) et des [ateliers de pratique artistique](#).

Site → www.hometheatre.fr

Éditions La Chouette imprévue

Créée en 2017, La Chouette Imprévue est une maison d'édition à dominante poétique domiciliée à Amiens. Nous publions des écritures vives, dynamiques, portant l'espoir et ouvrant l'esprit au vent. Au sein de nos locaux de "La Chouette Maison", nous proposons des ateliers d'écriture, des événements et des rencontres poétiques. Nous organisons également le festival du "Rayon vers" dédié aux poésies actuelles dont la seconde édition est prévue en mars 2023.

Site → www.lachouetteimprevue.com

Contact

12 bis rue Philippe Lebon - 59260 Lille

Contact : Julien Bucci

+33 (0)6 68 72 22 69

Mail : info@hometheatre.fr

Site : www.hometheatre.fr



Production

Le SVP est produit par la Cie Home Théâtre, en partenariat avec les éditions La Chouette Imprévue.

Le SVP est soutenu par le Centre National du Livre.

